

Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego		
	za rok 2023		
- Formularz należy wypełnić w języku polskim; - Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola; - W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach; - We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).			
Data zamieszczenia sprawozdania		2024-07-11	
I. Dane organizacji pożytku publicznego			
1. Nazwa organizacji	DIECEZJALNY INSTYTUT MUZYKI KOŚCIELNEJ		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo OPOLSKIE	Powiat OPOLE
Gmina OPOLE	Ulica UL. GRUNWALDZKA	Nr domu 7	Nr lokalu
Miejscowość OPOLE	Kod pocztowy 45-054	Poczta OPOLE	Nr telefonu 77-441-15-09
Nr faksu 77-453-79-61	E-mail dimk@diecezja.opole.pl	Strona www dimk.diecezja.opole.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2016-11-17		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2016-11-17		
5. Numer REGON	04000537700152	6. Numer KRS	0000647538
7. Skład organu zarządzającego organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Grzegorz Poźniak	Dyrektor	TAK
	Wiesława Pośpiech	Sekretarz	TAK
	Anna Sikora	Wicedyrektor I	TAK
	Ewelina Szendzielorz	Wicedyrektor II	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Ginter Żmuda	Przewodniczący	TAK
	Joachim Waloszek	Wiceprzewodniczący	TAK
	Daniel Breguła	Wiceprzewodniczący	TAK
	1. Celem DIMK jest prowadzenie działalności pożytku publicznego, edukacyjnej, duszpasterskiej, organizacyjnej, koncertowej i promocyjnej w obszarze wyższej kultury muzycznej. 2. Celami DIMK są w szczególności: a) organizowanie edukacji i wychowania za pomocą muzyki, b) działalność profilaktyczna oraz promocja zdrowia i zdrowego stylu życia,		

9. Cele statutowe organizacji

(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)

- c) wspieranie działalności artystycznej w zakresie uprawiania muzyki chóralnej przez Chóry działające przy i na rzecz DIMK,
- d) popularyzowanie muzyki chóralnej w społeczeństwie, w szczególności wśród dzieci i młodzieży,
- e) promowanie młodych talentów muzycznych,
- f) utrwalanie dorobku repertuarowego w zakresie muzyki chóralnej i organowej,
- g) działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym,
- h) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej,
- i) promocja zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy,
- j) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych oraz działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami,
- k) działalność w sferze rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania,
- l) działalność na rzecz rozwoju społeczeństwa obywatelskiego,
- m) promowanie stylu życia, w którym łączy się cele osobiste i zawodowe z zaangażowaniem na rzecz drugiego człowieka,
- n) promocja i organizacja wolontariatu,
- o) działalność na rzecz organizacji, których celami statutowymi są: działalność społeczna, charytatywna, oświatowa, kulturalna, dobroczynność, ochrona zdrowia i życia, pomoc społeczna oraz rehabilitacja,
- p) pielęgnowanie tradycji i pomnażanie dorobku religijnej kultury muzycznej w Diecezji Opolskiej i innych Diecezjach,
- q) weryfikacja wykształcenia muzyczno-liturgicznego kandydatów do podjęcia obowiązków muzyka kościelnego w parafiach Diecezji Opolskiej i parafiach innych Diecezji,
- r) opieka nad organami piszczalkowymi w parafiach Diecezji Opolskiej i parafiach innych Diecezji,
- s) przygotowanie od strony organoznawczej i organizacyjnej remontów organów piszczalkowych w Diecezji Opolskiej,
- t) działalność duszpasterska na rzecz muzyków kościelnych Diecezji Opolskiej,
- u) działalność szkoleniowa dla muzyków kościelnych Diecezji Opolskiej i innych Diecezji,
- v) wszechstronna formacja zespołów śpiewających Diecezji Opolskiej,
- w) popularyzowanie szeroko pojętej muzyki kościelnej,
- x) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowych i regionalnych w zakresie kultury muzycznej,
- y) działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych w zakresie kultury muzycznej,
- z) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych w obszarze kultury muzycznej,
- aa) animowanie kultury i sztuki muzycznej oraz ochrony dóbr kultury i dziedzictwa regionalnego oraz narodowego,
- bb) promowanie polskiej i śląskiej kultury muzycznej w Polsce i za granicą,
- cc) badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych,
- dd) działalność artystyczna w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych,
- ee) artystyczna i literacka działalność twórcza,
- ff) działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych,
- gg) działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych,
- hh) działalność obiektów kulturalnych.

10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji <i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i>	1. DIMK realizuje swoje cele Statutowe poprzez: a) opracowanie i realizację programów pomocy skierowanych do rodzin i osób w trudnej sytuacji materialnej, życiowej, b) opracowanie i realizację programów skierowanych dla muzyków kościelnych, c) opracowanie i realizację programów skierowanych do dzieci i młodzieży z rodzin o trudnej sytuacji materialnej lub życiowej, d) opracowanie i realizację programów aktywizacji zawodowej i społecznej na rzecz wyłączenia społecznego oraz na rzecz osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, e) opracowanie i organizację zajęć edukacyjnych z zakresu szeroko rozumianej muzyki kościelnej oraz muzyki, f) rozwijanie wolontariatu i tworzenie centrum wolontariatu poprzez organizację szkoleń, warsztatów, spotkań dla wolontariuszy oraz tworzenie baz wolontariuszy, g) organizowanie konferencji, seminariów, szkoleń, warsztatów, spotkań dyskusyjnych i wyjazdów studyjnych, w tym zagranicznych, h) samodzielne lub łączne z innymi podmiotami prowadzenie projektów i działań realizujących cele DIMK, w tym kampanii i badań społecznych, i) przyznawanie stypendiów umożliwiających podejmowanie przez ich beneficjentów konkretnych działań leżących w zakresie celów DIMK, j) ustanawianie i przyznawanie nagród, wyróżnień, odznak i medali według ustalonych przez DIMK kryteriów za działalność zbieżną z celami i wartościami promowanymi w DIMK, k) organizowanie koncertów, imprez, gal, konkursów i innych imprez mających na celu promocję działalności Statutowej DIMK oraz realizację celów Statutowych DIMK, l) rozpowszechnianie idei programów pomocowych, wolontariatu oraz celi Statutowych DIMK w środkach masowego przekazu, poprzez organizowanie i przeprowadzanie kampanii promocyjno-informacyjnych, m) działalność wydawniczą i medialną w zakresie wszystkich dostępnych środków masowego przekazu oraz masowego komunikowania, n) wymianę i edukację kulturalną, o) współpracę międzyregionalną i międzynarodową z innymi osobami i podmiotami, p) współpracę z samorządami, mediami i organizacjami pozarządowymi, q) współpracę z podmiotami prowadzącymi działalność gospodarczą zbieżną z celami Statutowymi DIMK, r) prowadzenie własnej działalności charytatywnej poprzez organizowanie kwest pieniężnych, zbiórek pieniężnych w kraju i za granicą, pozyskiwanie sponsorów okolicznościowych i stałych, s) tworzenie sieci i narzędzi służących rozwojowi partnerstw wspierających działalność Statutową DIMK, w tym zagranicznych, t) pozyskiwanie środków finansowych i rzeczowych oraz usług wspomagających działania Statutowe DIMK. 2. Działalność DIMK, wskazana w § 5 pkt 1, prowadzona jest w sferze zadań publicznych organizacji pożytku publicznego i może być prowadzona jako odpłatna lub nieodpłatna działalność Statutowa.
---	--

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
1. Opis działalności pożytku publicznego	
1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację	
Celem statutowym instytutu jest działalność edukacyjna, duszpasterska, organizacyjna, koncertowa, wydawnicza i promocyjna w obszarze szeroko pojętej muzyki kościelnej. Do zadań DIMK należy m.in.: prowadzenie studium muzyki kościelnej, diecezjalnej szkoły organistowskiej, pielęgnowanie tradycji i pomnażanie dorobku religijnej kultury muzycznej w diecezji opolskiej, nauczanie oraz weryfikacja wykształcenia muzyczno-liturgicznego kandydatów do podjęcia obowiązków muzyka kościelnego w parafiach, opieka nad instrumentarium organowym w kościołach diecezji opolskiej ze szczególnym uwzględnieniem troski o organy piszczalkowe, przygotowanie i nadzór od strony organoznawczej i organizacyjnej remontów organów piszczalkowych w diecezji opolskiej, prowadzenie duszpasterstwa muzyków kościelnych w diecezji opolskiej,	

prowadzenie szkoleń, kursów i warsztatów dla muzyków kościelnych diecezji opolskiej, wszechstronna formacja zespołów śpiewających diecezji opolskiej, organizowanie przeglądów zespołów śpiewających diecezji opolskiej, popularyzowanie muzyki kościelnej, podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowych i regionalnych w zakresie kultury muzycznej, działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych w zakresie kultury muzycznej, działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych w obszarze kultury muzycznej, organizowanie edukacji i wychowania za pomocą muzyki, animowanie kultury i sztuki muzycznej oraz ochrony dóbr kultury i dziedzictwa regionalnego oraz narodowego, promowanie śląskiej i polskiej kultury muzycznej za granicą. Siedziba Instytutu mieści się w budynku należącym do Diecezji Opolskiej. Diecezja partycypuje również w kosztach jego bieżącego utrzymania. Instytut prowadzi odpłatną i nieodpłatną działalność pożytku publicznego.

W ramach działalności odpłatnej Instytut kształcił uczniów w ramach kierunków: Organista, Organista – poziom podstawowy, Organista – studium podyplomowe, Wokalistyka – Piosenka Religijna, Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny, Prowadzenie Zespołów Śpiewających oraz Fortepian i Podstawowe Kształcenie Muzyczne (poziom wstępny dla Organisty). W ramach tejże działalności mieści się również prowadzony Kurs Psalterzystów.

W roku 2023 w zajęciach uczestniczyło 109 osób (24 osoby na kierunku Organista, 12 osób na kierunku Organista – poziom podstawowy, 23 osoby na kierunku Fortepian i Podstawowe Kształcenie Muzyczne (poziom wstępny dla Organisty), 3 osoby na kierunku Prowadzenie Zespołów Śpiewających, 6 osób na podyplomowym kierunku Organista, 14 osób na kierunku Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny, 6 osób na kierunku Wokalistyka – Piosenka Religijna oraz 21 osób na Kursie Psalterzystów).

W ramach działalności statutowej nieodpłatnej Instytut prowadził chóry:

- mieszany Schola Cantorum Opoliensis, w którym śpiewało 40 osób,
- żeński Opolienses Puellae Cantantes, w którym śpiewało 20 osób.

Koncerty i inne aktywności chórów DIMK:

- 17 stycznia 2023 r. chór żeński DIMK Opolienses Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz) wykonał koncert kolędowy w kościele pw. św. Karola Boromeusza w Opolu.
- 22 stycznia 2023 r. chór żeński DIMK Opolienses Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz) wykonał koncert kolędowy w kościele pw. Narodzenia NMP w Łubowicach.
- 29 stycznia 2023 r. chór mieszany DIMK Schola Cantorum Opoliensis (dyr. A. Sikora) wykonał koncert kolędowy w kościele pw. Matki Boskiej Szkaplerznej w Chrzęszczycach.
- 2 kwietnia 2023 r. chór mieszany DIMK Schola Cantorum Opoliensis (dyr. A. Sikora) wykonał koncert wielkopostny w kościele pw. Ducha Świętego w Opolu-Winowie.
- 17 czerwca 2023 r. chór żeński DIMK Opolienses Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz) zaśpiewał podczas Mszy św. z błogosławieństwem psalterzystów w kościele pw. Matki Boskiej Bolesnej i św. Wojciecha w Opolu.
- 25 czerwca 2023 r. chór mieszany DIMK Schola Cantorum Opoliensis (dyr. A. Sikora) wykonał koncert muzyki religijnej w kościele pw. św. Antoniego z Padwy we Wrocławiu.
- 26 czerwca 2023 r. chór mieszany DIMK Schola Cantorum Opoliensis (dyr. A. Sikora) wykonał koncert muzyki religijnej w kościele pw. św. Karola Boromeusza w Opolu-Chabrach.
- W dniach 21–23 sierpnia 2023 r. na Górze Świętej Anny odbyły się warsztaty chóru żeńskiego DIMK Opolienses Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz).
- 22 sierpnia 2023 r. chór żeński DIMK Opolienses Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz) zaśpiewał podczas Mszy św. w bazylice św. Anny na Górze Świętej Anny.
- 16 października 2023 r. chór mieszany DIMK Schola Cantorum Opoliensis (dyr. A. Sikora) zaśpiewał na odpustowej Mszy św. ku czci św. Jadwigi Śląskiej w kościele seminaryjnym w Opolu.
- 22 listopada 2023 r. chór żeński DIMK Opolienses Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz) zaśpiewał podczas uroczystej Mszy św. we wspomnienie św. Cecylii – z okazji inauguracji roku jubileuszowego 50- lecia Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej w Opolu.
- 16 grudnia 2023 r. chór mieszany DIMK Schola Cantorum Opoliensis (dyr. A. Sikora) wystąpił z koncertem adwentowym w Staniszczach Małych.

Remonty organów w 2023 r. (data wskazuje na dzień komisyjnego odbioru remontu organów):

- 17 maja 2023 r. – organy w kościele pw. Matki Boskiej Szkaplerznej w Chrzęszczycach,
- 12 lipca 2023 r. – organy w kościele pw. św. Piotra i Pawła w Chróścinie Opolskiej.

Koncerty uczniów i pedagogów DIMK:

- 15 stycznia 2023 r. nauczyciel DIMK, mgr Łukasz Mandola, wykonał koncert organowy w kościele pw. św. Anny w Opolu-Chmielowicach.
- 22 stycznia 2023 r. w kościele pw. św. Ap. Piotra i Pawła w Oławie odbył się koncert kolędowy w wykonaniu słuchaczy kierunku „Wokalistyka – Piosenka Religijna” z klasy mgr. Katarzyny Piaseckiej.
- 29 stycznia 2023 r. w kościele pw. NSPJ w Kluczborku odbył się koncert kolędowy w wykonaniu słuchaczy kierunku „Wokalistyka – Piosenka Religijna” z klasy mgr. Katarzyny Piaseckiej.
- 11 czerwca 2023 r. Magdalena Filusz z klasy mgr. Bernadety Malik wykonała koncert organowy w kościele św. Joachima i Anny w Dziędkowicach.
- 18 czerwca 2023 r. Maciej Cykowski z klasy mgr. Tomasza Niestroja wykonał koncert organowy w kościele pw. św. Wacława w Krzanowicach.

- 19 czerwca 2023 r. w DIMK odbył się koncert w wykonaniu dyplomantów kierunku Wokalistyka – Piosenka Religijna z klasy mgr Katarzyny Piaseckiej.
- 23 czerwca 2023 r. słuchacze kierunku Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny wykonali w ogrodzie DIMK koncert wokalny i fortepianowy z okazji zakończenia roku szkolnego.
- 26 czerwca 2023 r. w kościele pw. św. Karola Boromeusza w Opolu-Chabrach odbył się koncert przygotowany przez słuchaczy kierunku Prowadzenie Zespołów Śpiewaczych z klasy dr Anny Sikory.
- 1 lipca 2023 r. Stefania Kicler z klasy mgr. Łukasza Mandoli wykonała koncert organowy w kościele pw. Nawiedzenia NMP w Komornikach.
- 15 lipca 2023 r. Roksana Mandola z klasy mgr. Michała Blechingera wykonała koncert organowy w bazylice pw. św. Anny na Górze Świętej Anny.
- 30 września 2023 r. Andrea Duda z klasy mgr. Tomasza Niestroja wykonała koncert organowy w kościele Matki Boskiej Bolesnej i św. Wojciecha w Opolu.
- 22 listopada 2023 r. pedagodzy DIMK wykonali koncert wokalny w Auli Muzeum Diecezjalnego w Opolu.

Inne aktywności uczniów i nauczycieli DIMK:

- 4 i 5 stycznia 2023 r. odbyły się audycje kolędowe w wykonaniu słuchaczy roczników III –V kierunku Organista.
- 7 stycznia, 4 lutego, 4 marca, 1 kwietnia, 6 maja, 3 czerwca, 7 października, 4 listopada i 2 grudnia miały miejsce audycje radiowe Uczymy piękna na antenie Radia DOXA z udziałem pedagogów, uczniów i absolwentów Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej w Opolu.
- 8 stycznia 2023 r. uczniowie i pedagodzy DIMK wzięli udział w słowno-muzycznym spotkaniu w Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera z cyklu Z książką na pulpicie, podczas którego czytana była książka Michała Alico pt. Pusta sala oraz wykonywane wokalne i fortepianowe ilustracje muzyczne.
- 27 stycznia 2023 r. odbyła się audycja kolędowa w wykonaniu słuchaczy kierunku Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny.
- 31 stycznia 2023 r. odbyła się audycja kolędowa w wykonaniu słuchaczy kierunku Fortepian i Podstawowe Kształcenie Muzyczne (poziom wstępny Organisty).
- 12 marca 2023 r. uczniowie i pedagodzy DIMK wzięli udział w słowno-muzycznym spotkaniu w Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera z cyklu Z książką na pulpicie, podczas którego czytana była książka Michała Alico pt. Czarodziejska batuta oraz wykonywane wokalne i fortepianowe ilustracje muzyczne.
- 21 marca 2023 r. Koncert na pierwszy dzień wiosny w Diecezjalnym Instytucie Muzyki Kościelnej w Opolu zagrali wykładowcy z Katolickiego Uniwersytetu w Ruzomberku (Słowacja) w składzie: ks. Rastislav Adamko (skrzypce), Zuzanna Zahradnikova (fortepian) i Miriam Ziarna (sopran).
- 22 marca 2023 r. Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej w Opolu współorganizował VIII Konferencję Organoznawczą Śląskie Organy, która odbyła się w Sali Plafonowej Collegium Maius Uniwersytetu Opolskiego. Do Opola przybyli wówczas przedstawiciele ośrodków naukowych z całej Polski.
- 29 marca 2023 r. koncert organowy w Studium Muzyki Kościelnej im. ks. Roberta Gajdy w Katowicach zagrali pedagodzy DIMK: mgr Michał Blechinger i mgr Tomasz Niestrój wraz z uczniami: Magdaleną Małyjurek i Jakubem Karmelitą.
- 14 kwietnia 2023 r. dyrektor DIMK, ks. prof. Grzegorz Poźniak, brał udział w otwarciu wystawy przygotowanej przez Archiwum Państwowe w Opolu z okazji 800-lecia Nysy. Przedmiotem jego wystąpienia stała się działalność nyskiej firmy organmistrzowskiej Berschdorf.
- 14 maja 2023 r. uczniowie i pedagodzy DIMK wzięli udział w słowno-muzycznym spotkaniu w Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera z cyklu Z książką na pulpicie, podczas którego czytana była książka ks. Grzegorza Poźniaka pt. O organach z dziećmi i dla dzieci oraz wykonywane organowe prezentacje muzyczne.
- W dniach 17–18 maja 2023 r. odbyły się audycje organowe w wykonaniu słuchaczy roczników III –V kierunku Organista.
- 25 maja 2023 r. odbył się Mistrzowski Kurs Interpretacji Literatury Organowej i Improwizacji, który poprowadził Moises Santiesteban Pupo – organista tytularny katedry w Hawanie na Kubie.
- 26 maja 2023 r. odbył się VIII Międzynarodowy Festiwal Młodych Organistów im. Śląskich Muzyków Kościelnych w Starych Budkowicach z twórczością Adolpha Hessego.
- 4 czerwca 2023 r. uczniowie i pedagodzy DIMK wzięli udział w słowno-muzycznym spotkaniu w Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera z cyklu Z książką na pulpicie, podczas którego czytana była książka Michała Alico pt. Mistrz oraz wykonywane wokalne i fortepianowe ilustracje muzyczne.
- 6 czerwca 2023 r. odbyła się audycja fortepianowa w wykonaniu słuchaczy kierunku Fortepian i Podstawowe Kształcenie Muzyczne (poziom wstępny Organisty).
- 24 sierpnia 2023 r. słuchacze kierunku Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny pod kierunkiem dr Eweliny Szendzielorz zaśpiewali podczas Mszy św. w bazylice św. Anny na Górze Świętej Anny.
- 3 września 2023 r. recital fortepianowy zagrała u nas Aleksandra Świąt.
- 10 września 2023 r. uczniowie i pedagodzy DIMK wzięli udział w słowno-muzycznym spotkaniu w ogrodzie Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej w Opolu z cyklu Z książką na pulpicie, współorganizowanym z Filharmonią Opolską im. Józefa Elsnera. W ramach spotkania czytana była książka Michała Alico pt. Biedronka Ilonka i jej kropeczki, a także wykonywane wokalo-instrumentalne prezentacje muzyczne.
- 16 października 2023 r. na antenie Radia Wnet miała miejsce audycja z udziałem ks. Grzegorza Poźniaka – dyrektora DIMK.

- 19 listopada 2023 r. pedagodzy DIMK: ks. prof. Grzegorz Poźniak, dr Ewelina Szendzielorz, mgr Józef Chudalla, ks. dr Piotr Borowiak i lic. Oliwia Kraft wzięli udział w programie Rozmowy niedokończone w TV Trwam oraz na antenie Radia Maryja z okazji 50-lecia działalności DIMK.
- 19 listopada 2023 r. na antenie TVP3 Opole miała miejsce emisja programu Oblicza wiary z udziałem pedagogów i uczniów DIMK.
- 20 listopada 2023 r. uczniowie DIMK (Anna Buchta, Andrea Duda, Piotr Kaczmarczyk, Jakub Karmelita, Patryk Klama, Magdalena Małjurek, Dominik Tobór, Miłosz Trzaska, Paulina Wieczorek) wraz z pedagogami (mgr Michał Blechinger, mgr Łukasz Mandola, mgr Tomasz Niestrój) wzięli udział w XI Dniach Cecyliańskich zorganizowanych przez Diecezjalne Studium Organistowskie w Tarnowie.
- 22 listopada 2023 r. słuchacze wszystkich kierunków DIMK pod kierunkiem dr Eweliny Szendzielorz wykonali kompozycje stworzone przez pedagogów DIMK podczas uroczystej Mszy św. we wspomnienie św. Cecylii – z okazji inauguracji roku jubileuszowego 50-lecia Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej w Opolu.
- 3 grudnia 2023 r. uczniowie i pedagodzy DIMK wzięli udział w słowno-muzycznym spotkaniu w Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera z cyklu Z książką na pulpicie, podczas którego czytana była książka Michała Alico pt. Lutnik oraz wykonywane wokalne i fortepianowe ilustracje muzyczne.
- 6 grudnia 2023 r. odbyła się audycja muzyczna w wykonaniu słuchaczy kierunku Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny z okazji św. Mikołaja.

Publikacje książkowe:

- Śląska Fermata 5: z Leokadią Jelito rozmawia Ewelina Szendzielorz, Opole 2023.
- Śląska Fermata 6: rozmowy z ks. Helmutem Janem Sobeczką, Opole 2023.
- „Folia Organologica. International yearbook of organ and organ music” 6 (2023).
- M. Alico, Mistrz, Opole 2023.
- M. Alico, Sen Michaliny, Opole 2023.
- R. Mandola, Ptasie muzykanci, Opole 2023.
- Ks. G. Poźniak (red.), Firma organmistrzowska „Berschdorf” z Nysy. Arkana i pryncypia warsztatu, Opole 2023.
- E. Szendzielorz, Twórczość mszalna Moritza Brosiga (1815–1887), Opole 2023.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego (Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☐ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☒ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji (Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)	Osoby fizyczne	3700	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja (Np. zwierzęta, zabytki)	
--	--

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	☒ Tak ☐ Nie
---	---

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	W ramach działalności statutowej nieodpłatnej Instytut prowadził chóry: - mieszany Schola Cantorum Opoliensis, w którym śpiewało 40 osób, - żeński Opoliensis Puellae Cantantes, w którym śpiewało 20 osób. Zespoły te w 2023 r. prowadziły aktywną działalność artystyczną, koncertową oraz warsztatową. W sumie odbyło się kilkadziesiąt wydarzeń z udziałem chórów DIMK, wśród których wymienić można: koncerty kolędowe i okazjonalne, tworzenie muzycznej strony liturgii czy warsztaty chóralskie. W dniach 21–23 sierpnia 2023 r. na Górze Świętej Anny odbyły się warsztaty chóru żeńskiego DIMK Opoliensis Puellae Cantantes (dyr. E. Szendzielorz).	85.52.Z	5 251,96 zł
2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Opieka nad organami piszczalkowymi dotyczy głównie diecezji opolskiej, czyli znacznej części województwa opolskiego oraz niewielkiej województwa śląskiego. Parafie przystępujące do remontów organów opierają się na dokumentacji sporządzonej przez Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej w Opolu, personalnie zaś przez ks. dr. hab. Grzegorza Poźniaka, prof. UO. Wstępna ekspertyza instrumentu zawiera jego opis i wskazania remontowe. Istnieje możliwość spotkania z Radą Parafialną celem omówienia kolejnych etapów remontu. Po wyborze firmy organmistrzowskiej i podpisaniu umowy na remont organów, Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej w Opolu sprawuje nadzór nad prowadzonymi pracami. Po ich zakończeniu odbywa się komisyjny odbiór remontu, który w porozumieniu z Radą Parafialną przeprowadza DIMK. Kolejnym na ogół realizowanym punktem jest poświęcenie organów połączone z koncertem. W 2023 r. sprawowano nadzór nad 2 remontami organów.	90.03.Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	☒ Tak ☐ Nie
4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności	

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	Prowadzenie kierunków kształcenia w zakresie szeroko pojętej muzyki kościelnej, pielęgnowanie tradycji i pomnażanie dorobku religijnej kultury muzycznej w diecezji opolskiej, weryfikacja wykształcenia liturgiczno-muzycznego kandydatów do podjęcia obowiązków muzyka kościelnego w parafiach diecezji opolskiej. Prowadzenie duszpasterstwa i szkoleń dla muzyków kościelnych diecezji opolskiej. Organizowanie edukacji i wychowania za pomocą muzyki, animowanie kultury i sztuki muzycznej. W ramach działalności odpłatnej Instytut kształcił uczniów w ramach kierunków: Organista, Organista – poziom podstawowy, Organista – studium podyplomowe, Wokalistyka – Piosenka Religijna, Podstawowe Kształcenie Muzyczne dla Dzieci – Ogródek Muzyczny, Prowadzenie Zespołów Śpiewaczych oraz Fortepian i Podstawowe Kształcenie Muzyczne (poziom wstępny dla Organisty). W ramach tejże działalności mieści się również prowadzony Kurs Psalterzystów. W roku 2023 w zajęciach uczestniczyło 109 osób.	85.52.Z	479,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	☐ Tak ☒ Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 200Z odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
-----	------------------	-------------------------------

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	655 422,90 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	336 842,90 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	309 580,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) przychody finansowe	0,00 zł

e) pozostałe przychody		9 000,00 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		5 506,90 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		3 500,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	3 500,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		327 836,00 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	0,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	327 836,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		318 580,00 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		224,06 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		5 730,96 zł
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
1	koszty udziału chóru w konkursie (opłata za dojazd, wyżywienie i nocleg) działalność statutowa nieodpłatna	4 127,26 zł
2	częściowe sfinansowanie wynagrodzenia i składek zus nauczycieli chóru/ działalność statutowa nieodpłatna	1 124,70 zł
3	sfinansowanie zakupu ławki do fortepianu/ działalność statutowa odpłatna	479,00 zł
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów		

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		645 300,60 zł	5 730,96 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		46 726,26 zł	5 251,96 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		486 234,32 zł	479,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		0,00 zł	
d) koszty finansowe		0,00 zł	
e) koszty administracyjne		112 340,00 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem		0,02 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		0,00 zł	0,00 zł
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym			
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		290 116,64 zł	
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego		-176 654,32 zł	
5.3. Wynik działalności gospodarczej		0,00 zł	
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego		0,00 zł	
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym			
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)</i>		☒ z podatku dochodowego od osób prawnych 13 574,35 zł ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☐ nie korzystała	
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.		☐ Tak ☒ Nie	

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: (Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)		☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☒ nie korzystała
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej		
1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>		8 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsc po przecinku)</i>		7,73 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i>		19 osób
2. Członkowie		
2.1. Organizacja posiada członków		☐ Tak ☒ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób fizycznych 0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>		☐ Tak ☒ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres od 30 dni do 6 miesięcy</u> (Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> (Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		524 596,81 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	258 896,29 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	258 896,29 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	265 700,52 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		524 596,81 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	496 084,87 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	28 511,94 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne (Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)		1 478,76 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne (zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)		0,00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne (zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)		0,00 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej (zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)		1 643,59 zł

8. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		5 913,83 zł
9. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0,00 zł
10. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0,00 zł
11. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		10 912,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>	koszty administracji ujęto proporcjonalnie w działalności statutowej odpłatnej i nieodpłatnej.	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek publicznych	☐ Tak ☒ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek publicznych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek publicznych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji publicznej przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	☒ Tak ☐ Nie
2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>	

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Zadanie publiczne (tzw. mały grant) pt. Moritz Brosig (1815–1887) – Syn Ziemi Paczkowskiej;	Celem dotacji z Paczkowa było wydanie i promocja książki z serii wydawniczej DIMK Opoliensis Musica Ecclesiastica. Publikacja oscyluje wokół życia, działalności i twórczości kompozytorskiej, urodzonego w Lisich Kątach k. Paczkowa, Moritza Brosiga - wirtuoza organowego, dyrygenta, wykładowcy akademickiego, doktora honoris causa Uniwersytetu Wrocławskiego, kapelmistrza katedry wrocławskiej, królewskiego dyrektora muzycznego i członka zwyczajnego Akademii św. Cecylii w Rzymie.	Urząd Gminy Paczków	3 500,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe				☐ Tak ☒ Nie	
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację (Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)					
Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota	
IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych (Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)					
1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne				☐ Tak ☒ Nie	
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację					
Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu		Kwota	
X. Informacje uzupełniające					
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki					
Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem					
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym					
Lp	Organ kontrolujący			Liczba kontroli	
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego				☐ Tak ☒ Nie	
5. Dodatkowe informacje (Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)					
Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji		Poźniak Grzegorz Pośpiech Wiesława Sikora Katarzyna Szendzielorz Ewelina		Data wypełnienia sprawozdania	2024-07-11